

କୁର୍ବାର୍ଥ ପିନ ଆଧିକ୍ୟାତ୍ମକ କାହାରେ

(1) କୁର୍ବାର୍ଥ ପିନ ଆଧିକ୍ୟାତ୍ମକ କୋରିଆ - କୋରିଆ କୋରିଆ
କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

କୁର୍ବାର୍ଥ ପିନ ଆଧିକ୍ୟାତ୍ମକ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ
କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ
କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

(2) ଯାତ୍ରାମା କୋରିଆ

ଯାତ୍ରାମା କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

(3) କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

ଯାତ୍ରାମା କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

(4) କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

ଯାତ୍ରାମା କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

(5) କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

(6) କୋରିଆ କୋରିଆ

କୋରିଆ କୋରିଆ କୋରିଆ

(7) କୋରିଆ କୋରିଆ

କୋରିଆ କୋରିଆ

(8) କୋରିଆ କୋରିଆ

- (8) ઊષળી કાવી જાર્દું બજેલ રામાયણ કાચિ તુકાન ?
- ૩) ઊષળા ધિન આલ આખી
- (9) ઊષળા ધિન આલ આખી કુટુંબ જન્મ નૃથિની
- ૩) ઊષળા ધિન આલ આખી દુંગ શ્વરૂપ અતિખાય નીદ તીવ્ય નુદું
- (10) ઊષળા ધિન જાંન ઉખું ડેંડ સિંગ - નાસ હિં
- ૩) જાંન - હિં
- (11) ઊષળા ધિન આલ આખી રૂટ ઝેંગ પ્રોજેન કાચિની
- ૩) ઊષળા ધિન આલ આખી પિંગીન નૃથિની જન્મ પ્રાચું
- (12) ઊષળા ધિન જાંન આખી કાલ પ્રેષણ પાછિની
- ૩) ઊષળા ધિન જાંન આખી માઓન નાના બ્રેંચ સ્વયંગી - કુશાંગ પાછિની
- (13) સુગાનામિની સુજાન
- ૩) સુગાનામિની રૂલા - વીણાથ બંગાલ બંગાલ પિ, ઊષળા ધિન - આલ આખી રૂકાનું
- (14) સુર્યન નીચાંકીષ કાવી નારી નીચાંકીષ
- ૩) (૧) સુગાનામિની ચાખ (૨) ઊષળા ધિન જાંન ઓખી,
- (15) કૃત્તિમાન ચનાત કોણાંદું સુગુ - કાચા - ચિંદું નોંધ સુધીએ
કાચિની
- ૩) ૧૫૬૫ પ્રીતિખું - રામાયણ - બંગાલ તોરાણિ - રૂટ
કાચિની

ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ

- (1) ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ ଦ୍ୱାରା ଆପ୍ରିଳ
ସାହିତ୍ୟକାରୀଙ୍କ କାମ ଆପ୍ରିଲ
- (2) ମୁଖ୍ୟମାନ୍ୟ - ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଉପରେ ଚାର୍ଟର୍ଡ ଗ୍ରିନ୍ କାମ
(କାନ୍ସଲ) କାମ ଦେବାର ଆପ୍ରିଲ ?
- (3) ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ କୌଣସି କାମ
କାମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କ କାମକୁ ପିଲ ଶାଖାକୁ ପିଲ ଶାଖାକୁ
- (4) ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ ଦ୍ୱାରା କୌଣସି କାମ କାମକୁ କାମ
କାମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କ କାମକୁ ?
- (5) 514 ଶ୍ରୀରାଧାରା କୌଣସି ପିଲ ଶାଖାକୁ କାମକୁ କାମକୁ
କାମକୁ କାମକୁ ?
- (6) ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାମ କାମକୁ କାମକୁ
କାମକୁ କାମକୁ ?
- (7) ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ କିମ୍ବା କାମକୁ କାମକୁ କାମକୁ
କାମକୁ କାମକୁ ?
- (8) ଲୋକ ପିଲ ଶାଖାକୁ ମୁଖ୍ୟମାନ୍ୟ - କାମକୁ କାମକୁ

୩) ଶୁଖ, ଉପରିମଳୀ ପ୍ରାନ୍ତ-କୁର୍ରାଙ୍ଗ, ମଧ୍ୟଭାଗ ନୂଆ,
କୁର୍ରାଙ୍ଗ - ଅଟ୍ଟି, ମାନବୀମ ଓ କାନ୍ଦିଲାଙ୍ଗ
କିମ୍ବାରାଜା ବିଜାନ୍ତାଙ୍କ

- (1) ମୁଣ୍ଡାଖାରୀ କବିହସ୍ତଙ୍କ ରେତୁଳଟ ଆଖି କବିତାକ କବିତାକ
ରୂପରେ ଥିଲା ?

3) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ପିଲ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ?

(2) ଶିଳ୍ପାଧା ପିଲ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ରୂପରେ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ
କବିତାକ ?

3) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ପିଲ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ 525 ଅଧିକତା ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ
ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ

(3) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ପିଲ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ଗୋଟିଏବୁଧ ବାବ କି ?

3) ଜ୍ଞାନାର୍ଥ .

(4) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ଏବୁଜାଇ ବାବ କି ?

3) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ,

(5) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ପିଲ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ କିମାନ କିମାନ କିମାନ
କିମାନ ମୁଣ୍ଡାପଥର କବିତାକ ?

3) 90 ଅଛୁଟ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ 615 ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ
ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ ରୁଦ୍ଧିତ

(6) କେବୁ କେବୁ କେବୁ ? ନାହିଁ କେବୁ କେବୁ କବିତାକ
କେବୁ କେବୁ କେବୁ ?

3) ଓନ୍ଦ୍ରାଧା ପିଲ ଜ୍ଞାନାର୍ଥ ,

- (1) ଆମ୍ବା ପିଲ ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା ଅନ୍ତର୍କଟିକା କିମ୍ବା ?

(2) ଆୟୁ ଆମ୍ବାରୁ ଆମ୍ବା ପିଲ ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା ?

(3) ଆମ୍ବା ପିଲ ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରଥମ କବିତାରେ ?

(4) ଆମ୍ବା ପିଲ ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା ମାକବ କାଳ କିମ୍ବା ?

(5) ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା କୋନବୁ ଦେଖାଇ କାମ କିମ୍ବା ?

(6) କୋଣ ଶୁଣିଲାମ୍ବା କୋଣ ?

(7) ଆମ୍ବାରୀ କାହିଁବାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯୁଦ୍ଧ କାମ କିମ୍ବା ?

(8) ଆମ୍ବା ପିଲ ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁହଁବାହି କିମ୍ବା ?

(9) ୬୬୧ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଥ ମୁହଁବାହି କିମ୍ବା ?

(10) ଆମ୍ବା ପିଲ ଝୁନ୍ଦୁମ୍ବା କାହିଁବାର କିମ୍ବା ?

(11) ପ୍ରମ୍ବମ, ଚଂଗ, କୋଣ୍ଡା, ମୁହଁ କୋଣ୍ଡା କ୍ଷେତ୍ରରେ ?

ଶ୍ଵାମିନ୍ଦୁ ପିଲ ହିଲ୍ଲିଟ୍ରୋ

- (1) ଶ୍ଵାମିନ୍ଦୁ ପିଲ ହିଲ୍ଲିଟ୍ରୋ କମନ୍ସଲ୍ କାମିକିଳି ।
- (2) ଶ୍ଵାମିନ୍ଦୁ ପିଲ ହିଲ୍ଲିଟ୍ରୋ କମନ୍ସଲ୍ କାମିକିଳି ।
- (3) ଶ୍ଵାମିନ୍ଦୁ ପିଲ ହିଲ୍ଲିଟ୍ରୋ କମନ୍ସଲ୍ କାମିକିଳି ।
- (4) ଶ୍ଵାମିନ୍ଦୁ ପିଲ ହିଲ୍ଲିଟ୍ରୋ କମନ୍ସଲ୍ କାମିକିଳି ।
- (5) ଶ୍ଵାମିନ୍ଦୁ ପିଲ ହିଲ୍ଲିଟ୍ରୋ କମନ୍ସଲ୍ କାମିକିଳି ।

ଆମି - ଲୀପିଧା

- (1) ଆମି - ଲୀପିଧା କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ ଆମିକୁଣ୍ଠିନ୍ତି ।
- (2) ଆମି - ଲୀପିଧା କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ ଆମିକୁଣ୍ଠିନ୍ତି ।
- (3) ଆମି - ଲୀପିଧା କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ ଆମିକୁଣ୍ଠିନ୍ତି ।
- (4) ଆମି - ଲୀପିଧା କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ ଆମିକୁଣ୍ଠିନ୍ତି ।
- (5) ଆମି - ଲୀପିଧା କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ ଆମିକୁଣ୍ଠିନ୍ତି ।
- (6) ଆମି - ଲୀପିଧା କ୍ୟାଲେ କ୍ୟାଲେ ଆମିକୁଣ୍ଠିନ୍ତି ।

- (6) ଓଜ - ଲେପିଧା ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- 27) ଉତ୍ତର ଓହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- (7) ଓଜ - ଲେପିଧା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- 27) ଶୁଣୀମାନ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- (8) ଓଜ - ଲେପିଧା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- 27) 604 ଶ୍ରୀମତୀ
- ଓଜ - ଓଜାମ
- (1) ଓଜ - ଓଜାମ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- 27) କାଷକୁଳ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
- (2) ଓଜ - ଓଜାମ କିମ୍ବା
- 27) ଶୁଣୀମାନ କିମ୍ବା
- (3) ଓଜ - ଓଜାମ କିମ୍ବା
- 27) 629 ଶ୍ରୀମତୀ
- (4) ଓଜ - ଓଜାମ - ମହିଳା କିମ୍ବା
- 27) 2000 ଶ୍ରୀମତୀ
- ଶୁଣୀମାନ
- (1) ଶୁଣୀମାନ - କିମ୍ବା
- 27) ଶୁଣୀମାନ - କିମ୍ବା
- (2) ଶୁଣୀମାନ - କିମ୍ବା
- 27) ଶୁଣୀମାନ - କିମ୍ବା

- (3) କ୍ଷୁଣେ ହେଉଥି କାହାର ଲାଗୁ ଦିଲା ?
- ସେଇବେଳେ କ୍ଷୁଣେ କାହାର ଲାଗୁ ଦିଲା ?
- (4) କ୍ଷୁଣେ ହେଉ କୁଟୀର କୋଣର କୁଟୀର କିମ୍ବା ?
- କ୍ଷୁଣେ ହେଉ ଏହି ପରିଚ୍ୟାର ପରିଚ୍ୟାର କିମ୍ବା ?
- (5) କ୍ଷୁଣେ ହେଉ କୁଟୀର କାହାର ଲାଗୁ ଦିଲା ?
- କାହାର ?
- (6) କ୍ଷୁଣେ ହେଉ କାହାର କିମ୍ବା ?
- କାନାନିମ କାନାନିମ ?
- (7) କ୍ଷୁଣେ ହେଉ କୁଟୀର କୁଟୀର କାନାନିମ ?
- କିମ୍ବା କୁଟୀର କାନାନିମ ?
- (8) କ୍ଷୁଣେ ହେଉ କାନାନିମ ?
- କାନାନିମ ?
- (9) ଅତିମଧ୍ୟମତିରେ ପରିଚ୍ୟାର କାନାନିମ ?
- କାନାନିମ ?
- (10) କ୍ଷୁଣେ କିମ୍ବା କାନାନିମ ?
- (1) କ୍ଷୁଣେ କିମ୍ବା କାନାନିମ ?
- କାନାନିମ ?
- (2) କ୍ଷୁଣେ କିମ୍ବା କାନାନିମ ?
- କାନାନିମ ?
- (3) କ୍ଷୁଣେ କିମ୍ବା କାନାନିମ ?

- 3) କେମିସ୍ଟର ,
 - (4) ଅନିଲ ଫର ଗୁଣ - ସାହୁ ଏବଂ ପାତ୍ର କୁଳାଳୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ
 - 3) ସ୍କୁଲ ଶ୍ଵେତିକାଳୀଙ୍କ
 - (5) ଅନିଲ ଫର ଗୁଣ ଏବଂ ପାତ୍ର କୁଳାଳୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ପରିଚୟ କରିବାକୁ ପରିଚୟ କରିବାକୁ
ପାଇଁ ଜୋଣ ?
 - 3) ଅନିଲ ଫର - ଗୁଣ - ଗ୍ରେଜ୍ - ଏବଂ ପାତ୍ର କୁଳାଳୀଙ୍କ
ମୁଖ୍ୟ ।

ଓঁ শশী মা-বি-ল-ও-মি-কু-ন্দ

- (1) କିମ୍ବା କିମ୍ବା ପିଲା-ତମି-କୁଣ୍ଡଳ ପୁରୁଷୀ ହେଲା କିମ୍ବା
କାମିନ୍ଦିଙ୍କ ?

(2) କିମ୍ବା ଅବେଳାର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାମିନ୍ଦିଙ୍କ ?

(3) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାମିନ୍ଦିଙ୍କ ?

(4) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କାମିନ୍ଦିଙ୍କ ?

(5) ୬୨୫ କାମିନ୍ଦିଙ୍କ ,

(6) କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଅନୁଭବ

27. ପରିମାଣ କ୍ଷତ୍ର-ଯୁଗ କ୍ଷତ୍ରରେ

(i) କେତୀମଧ୍ୟ ଜାଗା (ii) ଯେବେଳେ ଶରୀର ଦେଖୁ (iii) ନିଷାନ୍ତରେ-

କ୍ଷାଣମଳି - ପରିଚୟ

(i) ~~संग्रह - विज्ञान~~

37. ବୀମ - କାନ୍ତାଳେଶ୍ୱର

(2) Գլուխ արև առա լեռներ պահանջություն

37. ଶୀଘ - ଅନନ୍ତାଧି-

(3) $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

3) কান্তি সুবি পুরুষ- লেখা - কলকাতা মহানগর

କେବଳ କାହାରୁ ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଆଶିଷ ଦିଆଯାଇଛି

ପରା-ବିଭାଗିତା-କୁ ନାହିଁ-କିମ୍ବା- ଅପରାଧ-ରୂପ- ବିଦେଶୀଭୁବନେ
ପରା-ବିଭାଗିତା-କୁ ନାହିଁ-କିମ୍ବା- ଅପରାଧ-ରୂପ- ବିଦେଶୀଭୁବନେ

(4) ଶିଖିତ ମାନ୍ୟ ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି

(୭) ଯାତର - କାଳିଶାମୁଖ ମହାନ୍ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁ ଅବ୍ୟାପ୍ତ
କରିଛି ଏହି କାଳିଶାମୁଖ ମହାନ୍ ପାଇଁ

8) ନିମ୍ନାଟ କୋଣ କେବଳ କ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଗତ କ୍ଷେତ୍ର କାହିଁକିଏ ?

(5) ഓഫ്-പ്രോഫഷണൽ ഏജൻസിസ് പാർ

37. କାନ୍ଦିଲା ପରିମାଣ କରିବାର ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲା କରିବାର ପାଇଁ କାନ୍ଦିଲା କରିବାର ପାଇଁ

(6) କୋର - କୁଳାଳିତା - କାହାର ଦେଖିଲା?

୩୭ ରାଜାନ୍ତ ପ୍ରେସ୍‌ରୀ

- (7) ଓଳ - ଆନନ୍ଦମାର୍ଗ ଫୁଲ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ଓଳ - ଭାବିଷ୍ୟ ,

(8) ଓଳ - ଆନନ୍ଦମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ହୋଇଲ ପିଲ ରାଜ୍ୟିକ ,

(9) ଓଳ - ଆନନ୍ଦମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ଶାନ୍ତିଗୋ - ଏଣ୍ଟିକ୍ରିଟିକ ,

(10) ଓଳ - ଆନନ୍ଦମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ସିଆ-ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ,

(11) ଓଳ - ଆନନ୍ଦମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ସିଆ ଶୈଖିତ୍ୟ ,

(12) କାଣିଙ୍କାରୁ ନ ବେଳି , ଅବିଗାମ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ପାଇଲ ଫାନ୍ଦାମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

ଓଳ - ହୃଦୟବଳୀ ପା - ଓହିମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

(1) ଓଳ - ହୃଦୟବଳୀ ପା - ଓହିମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ଜାହିନା ଓହିମା ବେଳି - ପାଇମାର୍ଗ - ଓହିମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

(2) ଓଳ - ହୃଦୟବଳୀ ପା - ଓହିମାର୍ଗ ବୁଝି କଥା - ପା - ୩୧୧୯

3) ଓହିମା ଫିଲ୍ସ୍ୟୁରି ଲେଖକ - ଓହିମା - ଫିଲ୍ସ୍ୟୁରି ଲେଖକ ,

କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ

- 1) (ii) ଯୋଗ - ଶିଖାଳି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ କିମି ଦୂରିତି ?
8) ଶିଖାଳି ଅନ୍ତିମ ପାଇଁ କିମି ?
- (iii) ଶିଖାଳି ଅନ୍ତିମ କିମି କିମି ?
8) କିମି ?
- 3) ଏଥିରେ ଆବଶ୍ୟକ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ ?
ଅଧିକାଂଶ କିମି ଅନ୍ତିମ କିମି ?
- (iv) ଯୋଗ - ଶିଖାଳି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ କାହିଁ କାହିଁ ?
ଅଧିକାଂଶ କିମି ?
- 5) ଶିଖାଳି ଅନ୍ତିମ କିମି ?
8) କିମି ?
- (v) ଶିଖାଳି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ କାହିଁ ?
ଅଧିକାଂଶ କିମି ?
- 3) ଶିଖାଳି ଅନ୍ତିମ ?
- (vi) ଯୋଗ - ଶିଖାଳି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ କାହିଁ ?
ଅଧିକାଂଶ କିମି ?
- 8) କିମି ?
- (vii) ଯୋଗ - ଶିଖାଳି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ କାହିଁ ?
ଅଧିକାଂଶ କିମି ?
- 8) କିମି ?
- (viii) ଯୋଗ - ଶିଖାଳି କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକାଶ କାହିଁ ?
ଅଧିକାଂଶ କିମି ?
- 8) କିମି ?

- (୧) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରାଙ୍କଣ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନାଳ୍ଯାଙ୍କ ଉପରେ ଉପରେ
ଅନ୍ତିମ ଲ୍ୟାଙ୍କାରୀଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ -
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ - ଆବଶ୍ୟକ ?
- ୩) ଶ୍ଵାଶେ ହାର୍ତ୍ତ,
- (୨) ଦ୍ୟାନପ୍ରାଣ ବ୍ୟାକୁଳୀ ମୁଦ୍ରା କବିତାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ -
ମୋର ଶ୍ରୀମତୀ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ - ଅଛି ଅଛି ଅଛି
ମୁଦ୍ରାଙ୍କିଳା ଉପରେ ମାତ୍ର ମାତ୍ର ମାତ୍ର ମାତ୍ର
- (୩) ଶ୍ଵାଶେ ହାର୍ତ୍ତ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ
- ୩) ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ
- (୪) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା କବିତାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ -
ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ -
- ୩) ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ
- (୫) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା କବିତାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ -
ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ - ଆବଶ୍ୟକ -
- ୩) ଶ୍ଵାଶେ ଶ୍ଵାଶେ
- (୬) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - (ନେଚାରାଲ୍ ମିମ୍ବାର୍କ ମିମ୍ବାର୍କ ମିମ୍ବାର୍କ)
ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା
- ୩) ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ
- (୭) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ
- ୩) ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ
- (୮) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ
- ୩) ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ
- (୯) ଅନ୍ତଃ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ ମୁଦ୍ରା - ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ -
ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ -
- ୩) ଶିକ୍ଷାକାରୀ - ଶିକ୍ଷାକାରୀ

କ୍ଷୁଣ୍ଣ ପ୍ରେସ୍

- 1/(ক) প্রোক-ইন্দুনেশীয় মুসলিম-জাবাহেন্ডা-আরিজ মুসলিম-
বাচিত কুমারু-কাবুন-কিনি।

৩) প্রোক-ইন্দুনেশীয় মুসলিম-জাবাহেন্ডা-আরিজ মুসলিম-
শিখ-বাচিত কুমারু-কাবুন গুন!-বিনিয়ো-পাপুয়া-
দ্বাধুর-কাপুল। (সৌ. প্রোক-জেলুন্সা আরিজ-আরিজ-
আরিজ-ও-আরিজ-বাপ-মুসলিম-বাচিত-কিনি।)

(খ) প্রোক-ইন্দুনেশীয় মুসলিম-কাবুন আরিজেত উপ্রিমাম্বা-
জাবানেন্ডা-কে-কিনি।

৪) শুধুমাত্র-কুফানালিস্তাত, আরু তামাম্বব দিয়েছে-
কুবাবু, দুরুচুবিষ শুধুমাত্র, জাবানেন্ডাত অব্বা-কিনি-
জেম্প, কিভাবুন-কাপুল-গোনি।

(গ) শুধুমাত্র কিন-বাবি-কুকুন-আরিল।

৫) ক্রীড়িশি অষ্টম অভিযাব-কুফানালিস্তাত-কাবুন-শুধুবি-
কুকুনেন্ডা-জাবানেন্ডা-কুবিদ্রুণ।

(ঘ) শুধুমাত্রকা-কি?

৬) কাবু-ঘৰখ দুর্বল ক্রীমান্ডু ছবাব প্রথ পালশান্ত-
জেন্ডা-কুপুন-কুবি গুরু ইন্দুমন্ডু কিভুণ-
নিম্বুক-শুধুমাত্র-কুকুনেন্ডা।

- (୫) ପୁଣ୍ୟମହାରାଜାଙ୍କ ପଦମନାଭ ଶିଖର ଜୀବନର ବିଷୟ
ପୁଣ୍ୟମହାରାଜାଙ୍କ ଆଜି ଯାଦି-ଯାବ୍ୟ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ?
(୬)
(୭)